

# 十一ノ関東 会報

NARP (NIPPON ASSOCIATION FOR REFRESHING PERSONS)

(第272号) 令和七年 2025年5月号



4月13日(日)の宿御苑は、満開から一週間遅れて当園へ来訪したがまだ沢山の桜が咲き誇っていました。参加者は7名です。天気予報では朝から雨が強く降ると言っていましたが、小ぶりでも人が少なくまだ桜が満開で、桜を贅沢三昧に味あってきました。

久しぶりの当園には懐かしくあり、思い出の場所でもあります。写真同好会を復活させた頃は毎月内藤さん(故人)と2人で1年半くらい飽きもなく園内を廻った思い出で場あり、長く続けてきたお陰で多くの人と出会える事が出来ました。私にとっては内藤さんとの思い出が蘇る新宿御苑で、一日を楽しみました。

(報告 山本 豊)

# 新宿御苑

(撮影 山本 豊)



雨も止み



桜の中に



ツツジ山にて



プラタナス並木前



温室の中



ランチでひと時



# ふれあい広場

(No. 258)

## 沖縄三線 (さんしん)

福本 和子



沖縄三線は、中国の三弦がモデルとなった弦楽器であり、14世紀の頃福建省からの移民によって伝えられたとされています。時代と共に構造が変化し現在の形となった三線は、17世紀には宮廷楽器として歓待行事に使用されました。江戸時代の中期には、宮廷の人しか作ることが出来ずに高価なため、一部士族しか持つことが出来ませんでした。いつしか平民にも作ることが出来るようになり、広まっていきました。

幼い頃にハブ皮は沖縄のハブとばかり聞いていましたが、実はビルマから輸入されたニシキヘビの皮と知ったのは三線を弾くようになった遙か後でした。ニシキヘビの皮には、振動によって音が振幅して深みのある音色を醸し出す特徴があり、三線に欠かせないものとなりました。艶のある皮は見た目にも美しく、鑑賞用としても飽きの来ない最高の工芸品です。近年、強化張りと言われる布張り、人口皮など様々な張物が使用されて出回っていますが、沖縄人としては本物のヘビの皮はやはり嬉しく、ザラザラした鱗が手に触れたり、剥がれたりするのが何とも生きている様で大好きです。

沖縄古典音楽には万葉時代の言語が多く使用され、三線は沖縄から九州に渡り北上して津軽三味線へと移行されたとも言われています。1945年の沖縄戦で多くの三線が失われましたが、1955年以降残った貴重な製品が重要文化財に指定され、現代に受け継がれています。素朴でやさしい音色の三線は多くのアーティストに愛されて幅広いジャンルで活用され、2018年には日本の伝統的工芸品にも指定されています。

三線の音色を聞くとつい踊りたくなる不思議な感覚は、まさに文化です。武器を持たない琉球王国は、三線を手に唄と踊りの守礼の邦だと真に思い、愛しています。

## 5月号 目次

- 1頁 リフレ&写真同好会 「新宿御苑」集合写真
- 2頁 上記 スナップ写真
- 3頁 ふれあい広場 No. 258 (福本 和子)・5月号目次
- 4頁 NARP 関東5月度行事・同好会、役員会予定
- 5頁 春季ゴルフ大会の案内・グルメの会の案内・第39回合同誕生会の案内 (再掲)
- 6頁 日本のリンゴの生い立ち (佐々木 康夫)
- 7頁 日本のリンゴの生い立ち (佐々木 康夫) つづき
- 8頁 つれづれ雑記 (杉田 清)
- 9頁 同好会だより
- 10頁 5月のお誕生日の方、おめでとうございます・3月度運営委員会報告
- 11頁 府中油絵同好会展の報告 (木村 稔)
- 12頁 永井喜代子さん朗読会の報告 (森本 記代)

## NARP 関東 5 月度 行事・同好会、役員会予定

日 時	行 事 名	開催場所・集合時間等	申 込 先
5/ 1 (木) 13:00 5/15 (木) 13:00	カラオケ同好会	J R 他 新橋駅 カラオケ館 新橋外堀通り店	竹村幹事 090-1999-5389 西井幹事 090-7707-8722
5/14 (水) 14:00 5/28 (水) 14:00	ビリヤード 同好会	J R 他 高田馬場駅 山水ビリヤード場	西井幹事 090-7707-8722 廣瀬幹事 090-9305-4267
5/8 (木) 8 時集合	第 65 回春季 ゴルフ大会	山梨県 塩山カントリー倶楽部	中垣幹事 090-3591-3313
5/9 (金) 13:00	健康麻雀	J R 四ツ谷駅 四ツ谷口 麻雀 高樹	橋本幹事 080-6687-3186 廣瀬幹事 090-9305-4267
5/11 (日) 10:00	リフレ& 写真同好会	旧芝離宮恩賜庭園 JR 浜松町駅北口改札口集合 都営大江戸線/浅草線 「大門駅」B2 出口徒歩 3 分	山本幹事 090-4092-9975 栗生幹事 090-7721-3445
5/16 (金) 13:30	ボウリング 同好会	J R 他 高田馬場駅 BIG BOX 8 階 高田馬場グランドボウル	森本幹事 090-6477-7724 佐藤幹事 080-6710-0586
5/17 (土) 12:00	合同誕生会 日本料理店 「丸しま」	千代田線「湯島駅」 5 番出口から地上へ 徒歩約 3 分	橋本幹事 080-6687-3186 栗生幹事 090-7721-3445 山本幹事 090-4092-9975
5/25(日) 12:00 詳細は 5 頁参照	グルメの会 (ふかひれ コース料 理)	筑紫樓 銀座店 中央区銀座 7-10-1 STRATAGINZA 地下 1 階 銀座駅 A3 出口徒歩 5 分	楠 幹事 090-5805-8505 森本幹事 090-6477-7724
5/27 (火) 13:30	運営委員会	浅草文化観光センター	佐々木幹事 080-5456-4116 橋本幹事 080-6687-3186 竹村幹事 090-1999-5389
予告 6/21(土) 12:00	初夏の フェスティバル	パセラリゾーツ 新宿本店	竹村幹事 090-1999-5389 橋本幹事 080-6687-3186 城戸幹事 090-4703-8906 森本幹事 090-6477-7724

※ 予定変更になる場合があります。各幹事と確認をお願いします。

## 第65回春季ゴルフ大会のご案内（再掲）



第65回大会は、昨年5月第63回大会を開催いたしました山梨県の塩山カントリー倶楽部オープンコンペ（賞品は春の北海道物産展の商品）に参加することになりました。

山梨県甲府市塩山中萩原3683～1中央高速勝沼インターを降りて15分で到着です。電車の方は、中央線塩山駅で下車し送迎バスをご利用ください。

令和7年5月8日（木）5組20人を予約いたしました。午前8時集合で8時45分からスタートになります。お誘い合わせの上ご参加いただき山岳コースを堪能してください。

参加を希望される方は、幹事までお知らせください。開催要項をお送りいたします。

幹事 中垣範保（090-3591-3313）

## 令和7年度 第一回グルメの会のご案内

下記の通り、令和7年度第一回グルメの会を開催いたします。今回は贅沢に「ふかひれ料理ランチコース」を頂きます。奮ってご参加ください。

記

日 時 5月25日（日）12時～14時  
会 場 筑紫樓 銀座店（11時50分にSTRATA GINZAビル1階集合）  
中央区銀座7-10-1 STRATA GINZA 地下1階（03-3569-2946）  
東京メトロ「銀座」駅A3出口を出て銀座六丁目信号を左折  
参加費 9,000円（飲み代各自負担）  
定 員 11名（先着順）  
申し込み 5月20日（火）までに下記幹事まで申し込みください。  
楠 幹事（090-5805-8505）森本 幹事（090-6477-7724）



## 第39回「合同誕生会」のご案内（再掲）

日 時 5月17日（土）12時～14時（11:50集合）  
会 場 日本料理店「丸しま」  
文京区湯島3-13-8湯島不二ビル1階（03-3835-1729）  
千代田線「湯島」駅5番出口から地上へ出て右方向へ徒歩3分  
参加費 4,000円（飲み代各自負担）  
定 員 20名（先着順）該当者を優先いたします。  
申し込み 5月13日（月）までに下記幹事まで申し込みください。  
橋本 幹事（080-6687-3186）栗生 幹事（090-7221-3445）  
山本 幹事（090-4092-9975）

（注1）4月～6月生まれでご参加の会員にはお祝い品を進呈致します。

（注2）5月15日（水）以降の取り消しは会費を頂きます。



リンゴがいつ頃日本に入り、美味しく皆さんの口に入る様になったかという、日本の「リンゴの生い立ち」の話です。先ず、明治初期、「田中芳男（後の男爵）」の話から始まります。

田中芳男は「牧野富太郎」モデルのNHKの朝ドラ：「らんまん」で、東大植物学の「変名：田邊初代教授」として出てきました。



この田中芳男は1839（天保9）年に信州飯田（現：長野県飯田市）で、武士の三男として生まれましたが、1856

（安政3）年、尾張名古屋の「伊藤圭介：幕末から明治期の本草学者・蘭学者・博物学者・医学者」の門下生になり、学者の道に入りました。5年後、伊藤圭介が江戸に出たことからこれに従い、幕府の番所調所に出仕し、物産所で様々な植物の研究に没頭したものでした。この時、様々な植物の挿し木をしたりしていましたが、1866（慶応2）年、越前「松平慶永」公の下屋敷にアメリカから持ち込まれたアップルという木が有ることを知り、即、訪ね、その木を分けてもらい、他の木に挿し木しました。又、この実を食したところ大変美味だったので、「ナホリンゴ」「タウリンゴ」と名付け、これが日本語の「リンゴ」なのです。

その後1866（慶応2）年「パリ万博」に派遣され、その後大学出仕、オーストリア万博、アメリカ万博等に責任者として派遣されました。その功を胸にし、久し振りに実家に帰省した際、リンゴの「挿し木」3本を持ち帰りました。その挿し木は、実家（枯木に）・隣家の黒須家（大火で焼失）に、もう1本は、私（本文作成）の実家「志保屋」に植えたものでした。

志保屋は、姉川の一戦で浅井長政に敗れ、飯田に逃れてきた佐々木源氏の子孫が12代続いた家でしたが、1751（宝暦元）年に宿屋を起業、宿屋と共に紺屋／帳面屋等の事業を営む家でした。田中芳男はその宿屋の志保屋に泊まり、挿し木を植えたのではないかと推測しています。

それが、その木にリンゴが実ったのです。そこで、田中芳男は日本でリンゴが実を付ける事を確信、長野県の種芸部にリンゴの挿し木を沢山作らせ、これ等を全国的に植えさせました。

それ等の挿し木が大きくなる頃、農業督励家の「清水重美」がその事を知り、リンゴに興味を持ち、全国的状況調査をしたものでした。

清水重美は、飯田で百姓の長男として生まれ、篤農家にならんと念願、長野県の職員になり、99歳まで生き、飯田市長を務めた人でした。（右写真：皇太子夫妻ご案内時、現天皇は子供で、蜂の子を好んで食べたと）

その清水重美が、地元飯田に赴任した時、志保屋にリンゴの木が有り、リンゴが実っている事を知り、これを見に来たものでした。

その際見初めたのが、志保屋の3女で、羽織・袴時代の学校の先生だった私の叔母で、結婚もリンゴが縁になりました。

そこで、清水重美は、独自に全国的にリンゴの木につき調べたところ、九州はダメ、四国・香川・兵庫で多少あったものの、基本的にはリンゴにとって、長野県の飯田が、適地たる最南端地であると判断しました。そして、天竜川の景勝地「天竜峡」付近の村の実業補修学校に転任した際、その近くの村々の人達にリンゴ農園を作れ！



上皇が皇太子時、飯田の36災害被害状況視察時、ご案内

作れと督励しました。現在もその地方はリンゴ農園が多数ある地になっています。天竜峡公園には、その功を讃え、清水重美の顕彰碑が建っています。

その後、リンゴ農園は、北へ北へと発展し、今やリンゴの実も、多種類で美味しく、今や日本では当たり前前の果物になっております。

それでは志保屋のリンゴの木はどうなったか。それが！ 飯田市は、1947（昭和22）年4月20日、当時日本最大の大火で、3742棟が焼失、街のほとんどが焼けてしまいました。この大火の際、私の家は焼失してしまいました。因みに、ナープ関東会員でHPを主宰している木村稔さんの家も全焼してしまいました。



この大火後、これを機に、市政は城下町作りの街並みを、京都の碁盤の目のような道路作りで街作りをする計画を立案しました。結果、現在飯田の街並みは、広い道路、豊富な街路樹、上下水道完備等々で、繁華街たる一部の銀座等を除けば、街路樹が在る広い道路で、素晴らしい街並みに変わりました。

こうした時、東中学校の生徒達が、道路をリンゴ並木にしようと提案。この提案を受けたのが、街作りで鋭意努力していた、当時、市の助役で会員の星野瑞枝さんの祖父たる座光寺久男（後、駒ヶ根市長）さんでした。座光寺さんは、早速、県庁にいた清水重美に相談し、リンゴ並木を作ろうと言う事になりました。以後、リンゴ並木は中学生達の手入れで、出来たリンゴは全て老人ホームに寄贈、誰も盗み取らない事から、道德の本にも載るリンゴ並木になっています。



大火で、我が家のリンゴの木は燃えてしまいました。それが！燃えたリンゴの木から芽が出たのです。そしてその木が大きくなり、私が大学生の頃にはリンゴが実り、その木の生い立ちも知らず、お腹が空くとリンゴを取って食べていたものでした。

子供の頃「何処の児？ あ〜リンゴの木の家の児か」と言われるのは、ただリンゴの木があるからと思っていたものでした。

そのリンゴの木は、亡き兄が家を建て替えた時、伐採してしまいました。田中芳男の顕彰碑ができるなどして、その木の歴史の重みを知った兄は、大いに悔やんだ事が思い出されます。

最後に、現在建つ田中芳男の記念碑は、リンゴ並木道路の中央にあります。大火で焼けた私の家内の家の跡地の一部で、これも何かの縁かと思っています。

田中芳男 顕彰碑



参考資料：・田中芳男傳 ・清水重美人生記 ・ふるさと写真館 ・伊那

## 英語俳句作品例の紹介と考察（14）

杉田 清

her persistent sermons  
on my too messy bookshelves  
it's spring again

（和訳例文）

女房殿からしつこい小言  
本棚が乱雑すぎると  
そういえば去年の春もそうだった。

（感想）

2020年春の作品。春は大掃除を含め、整理整頓の季節でもあり、乱雑な状態は、注目されやすい。なお、この本棚乱雑問題には、残念ながら小生自身の高齢化（当時88歳）の影響も無関係ではありません。

Samurai Japan  
winning WBC title  
and the hearts of Japan

（和訳例文）

チーム“さむらい日本”  
全世界野球大会で優勝  
日本全国からは大絶賛が

（感想）

日本中が感動・歓喜に包まれた2023年の作品。この種の超大感動を、俳句という世界最短詩で表現することは、最高に難しいと言えますが、決して不可能ではないようです。

only a month April in Japan  
inviting winter, spring and summer  
—our busy clothing room

（和訳例文）

日本の4月という一ヶ月には  
冬・春・夏の三季節が訪れる  
更衣室は大混雑

（感想）

日本の伝統俳句にとりましては、季節は不可欠の必須要素で、“季語”が重用されてきました。最近では“地球温暖化”などの影響が季節・気象に現れることが多くなり、それらを描写した句も増えているようです。

それら季節・気候の実情や変化も重視して取り組んだ“英語俳句”も注目されるでしょう。将来、英語俳句が“日本生まれの世界最短詩”として、世界中に広く普及しましたとき、季節はどのように扱われているのでしょうか。興味津津です。

なお、現在の英語俳句には、まだ本格的な季語は設定されておりません。英語俳句での季語の設定には、相当の期間がかかると思います。

## 同好会だより

### 健康麻雀

少しずつ春めいてきた3月14日（金）、男性8名女性4名、12名の参加者でした。毎月例のごとく午後1時～5時までの4時間を楽しく過ごしました。

ゲームだけでなく、楽しい人たちの集まりです。新しい入会者の方、お待ちしております。楽しい時をご一緒しませんか！

#### 令和7年上期健康麻雀上期チャンピオン大会のお知らせ

上期健康麻雀チャンピオン大会を6月13日（金）13時 JR 四谷駅四谷口麻雀高樹で開催いたします。ルールは例年の通り行います。

優勝以下色々な賞をご用意して行いますので多くの方の参加をお待ちしています。このところ女性の方々の活躍が目立ちますが、その時の運と実力の競い合い大いに楽しみましょう。

橋本幹事 080-6687 - 3186

廣瀬幹事 090-9305-4267

### リフレ&写真同好会

報告は表紙をご覧ください。

### ボウリング同好会

3月21日（金）に高田馬場グランドボウルにて開催いたしました。参加者は5名でした。ボウリングの楽しさやゲームのアレンジ等を行いながら2ゲームプレイをしました。

最近少し参加者が少なくなっております。想像以上に運動量も少なく、しっかり準備体操も行います。是非一度見学にいらしてください。

### カラオケ

3月は、6日（木）に男性7女性5の12名、「天使の誘惑」から最後の「骨から泣きたい雪子です」まで55曲、カラオケ後の軽食と軽く一杯は男性5女性5の10名でした。

13日（木）は男性5女性4の9名で「七色仮面」から最後の「グッド・バイ・マイ・ラブ」まで45曲を歌い、そのあとの軽食と軽く一杯は男性2女性3の5名で、楽しく楽しく過ごしました！参加の皆さん、カラオケ店でのドリンクの要望が、レスカ、ウーロン茶、生ビール、ハイボール等、歌いながら、飲みながら、しゃべりながら、楽しい時間を過ごしましたよ。

### ビリヤード

3月は、12日（水）に男性1女性2の3名参加、軽い練習後5回プレイを楽しみました。26日（水）も男性1女性2の3名参加、軽い練習後8回プレイでした。両日とも難しいときは、先生に指導していただきました。

皆が楽しく過ごせるようにしています。どなたでもぜひご参加ください。未経験者大歓迎です。優しく楽しくお教えさせていただきます。

## 5月のお誕生日の方、おめでとうございます。

3日 中島 茂夫 さん    10日 誉田千恵子 さん    12日 宮下 勉 さん  
13日 坂元 妙子 さん    14日 渡辺 重子 さん    19日 谷澤 一江 さん  
21日 加藤 雅巳 さん    22日 市川 勝恵さん    28日 山田 弘幸 さん

## 令和 7年 3月「編集・運営委員会」報告

3月27日（木）13時～15時半 於：浅草文化観光センター 出席者9名

### 1. 会長挨拶

- (1) 時節柄健康維持や、会員の個人的活動の紹介・応援・参加活動を強化したい。
- (2) 益々充実した会報・HPを積極的にPRに活用して欲しい。

### 2. 報告事項

- (1) 3月各活動実施報告→会報も参照  
リフレ&写真（神代植物園・10人、二次会も）、カラオケ（21人/2回、二次会も）、ビリヤード（5人/2回）、ボウリング（女性参加歓迎・5人 二次会も）、健康麻雀（11人 二次会も）
- (2) 新入・退会会員→無し
- (3) 会報とH/P関連
  - ① 4月/5月会報、編集方針・内容・原稿依頼先確認。誕生会/朗読会報告。楠さん・佐々木さん刊行本。木村さん絵画展など、記事・写真掲載検討。
  - ② H/P行事・会員ページ更新・追加。2月H/Pアクセス件数1、425件、平均51件/日。名簿管理等確認。
- (4) 会計報告  
山本委員より令和7年度暫定中間決算報告があった。

### 3. 確認・検討項目

- (1) 第39回合同誕生会（5/17）→委員から7名参加
- (2) 初夏のフェスティバル（6/21パセラ新宿）  
舞踊控室・バック音楽・ビンゴゲーム・カラオケなど確認。お声がけ先検討。  
会費は5月の料理メニュー改訂確認後に最終決定する。

### 4. その他

- (1) 4月運営委員会会場・利用仕様・留意点を確認。
- (2) 4月号会報誌袋詰め・発送作業を実施。

※ 次回運営委員会日程：2025年4月29日火曜祝日 13時半～  
府中カフェ&ワーク SOU-ZOU

以上 （報告 竹村 忠）

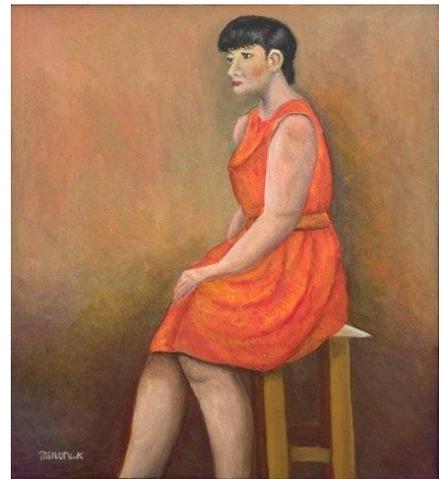
## 第37回府中油絵同好会展出品

所属している府中油絵同好会の年1回の4月展が4月15日(火)～20日に府中市美術館市民ギャラリーで開催され、80点程の作品が展示されました。私も昨年の公募展出品作を含めて下記の油彩を出品しました。同同好会は、芸大出身の先生の指導の下に月2回市の施設や写生場所に十数人が集まり、自由な雰囲気の中で油絵の他、水彩画、パステル画などを描いています。また、本会会員の何人かの方には、昨年に引き続き遠路拙い絵を見に来ていただき厚くお礼申し上げます。

(木村 稔 記)



同好会展案内板



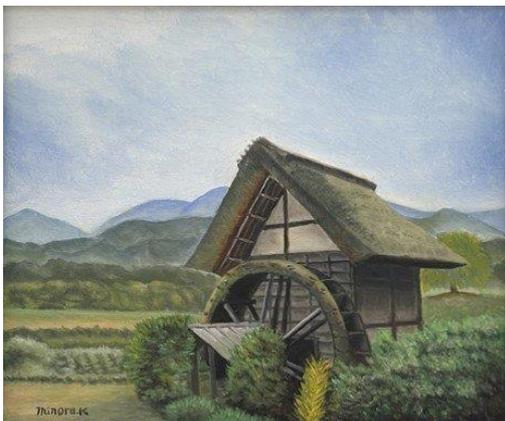
腰掛ける人II F10号



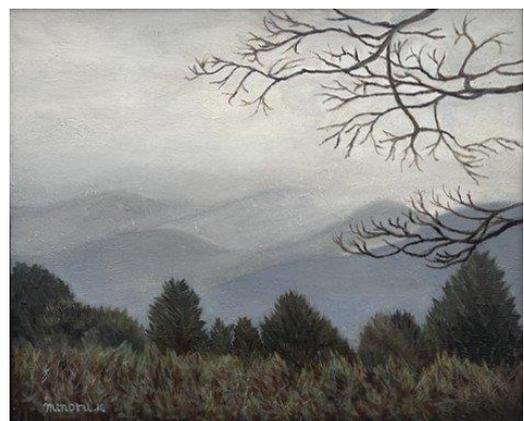
壺のある静物 F8号



秋の味覚 F6号



水車小屋風景 F10号



朝もやの山々 F8号

## 永井喜代子さん読書会

永井喜代子さんの朗読会「声の劇場」が3月29日に東武ホテルレバント東京にて開催されました。山本周五郎作「山椿」を高橋俊二さんが、休憩をはさんで創作短編小説「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」を片岡廣太さんが朗読されて、いよいよ永井さんの出番です。連城三紀彦作「捨て石」の朗読でしたが4人の登場人物を上手く演じられて、すっかり小説の世界に引き込まれてしまいました。終演後、参加した皆でお茶を片手にアレコレと小説についてお話する時間も楽しかったです。後日、私は「捨て石」が掲載されている連城三紀彦さんの「恋愛小説館」を手に取りました。久しぶりに様々な恋愛模様に触れた一日でした。

(報告 森本 記代)



朗読する永井さん



読書会参加の皆さんと共に



ナープ関東「会報」発行元 ナープ関東運営委員会

広報；木村稔・西井孝之・森本記代

ナープ関東連絡先：〒353-0001 埼玉県志木市上宗岡 1-6-13

竹村忠(携帯:090-1999-5389)

ホームページ：ナープ関東 で検索 または QR コード

